

Klasse: _____ Dato: 2022-01-26 Dommer: _____ Position:

St.No: _____ Rytter: _____ Nat: _____ H.Nr: _____ Hest: _____

Tid 4:30 (kun til orientering), Max score: 230

Formål: At gøre rutinerede ryttere og eller heste fortrolige med dressurens mest grundlæggende principper.

Krav: Hesten/ponyen skal være lydig, afslappet og tillidsfuld og have givet korrekt efter på biddet, og den skal arbejde i en utvungen holdning med næseryggen lidt foran det lodrette plan. Hesten/ponyen skal gå energisk fremad i god balance med rentaktede og naturlige gangarter, og den skal være i stand til at gå korrekt på de svagt bøjedede spor som LC niveauet forlanger. Der skal lægges mere vægt på gangarternes korrekthed og hestens eftergiveness og lydighed, end på øvelsernes præcision. Rytteren skal have så meget kontrol over sig selv, at han/hun er i stand til at kontrollere og indvirke korrekt på hesten/ponyen.

| | | Øvelser | Point | Koefficient | Sum | Anvisninger | Kommentar |
|----|--|---|-------|-------------|-----|--|-----------|
| 1 | AC X (C) | Indridning i middelskridt Arbejdstrav Venstre volte | | | | Ligeudretning - Skridtens kvalitet. Travens kvalitet | |
| 2 | (C)HE EBE EKA | Arbejdstrav Volte - 20 meter i diameter Arbejdstrav | | | | Energi - takt - smidighed - bøjning - balance - cirkelrunde form. Travens kvalitet | |
| 3 | AC | Slangegang 2 buer | | | | Energi - takt - smidighed - bøjning - balance - slangelinien form | |
| 4 | mellem C & M | Middelskridt | | | | Balance - lydighed. | |
| 5 | M-X-(K) Før K | Middelskridt for længere tøjler Tøjlerne tages gradvis igen | | | | Skridtens kvalitet - let strækning af halsen - støtte på biddet - afslappethed | |
| 6 | mellem K & A mellem A & F | Arbejdstrav Arbejds galop til venstre | | | | Overgangenes smidighed - takt - balance. Balance - smidighed - lydighed | |
| 7 | F-B BEB BMC | Arbejds galop Volte - 20 m i diameter Arbejds galop | | | | Energi - takt - smidighed. Bøjning - balance - cirkelrunde form. Galopkvalitet | |
| 8 | Mellem CH | Arbejdstrav | | | | Energi - takt - smidighed - bøjning - balance - cirkelrunde form. Travens kvalitet | |
| 9 | HE (E) mellem X(B) (B) BFAE | Arbejdstrav Venstre om Arbejds galop til højre Højre om Arbejds galop | | | | Energi - takt - smidighed - bøjning - balance. Ligeudretning - balance - lydighed. Bøjning - balance | |
| 10 | EBE EHC | Volte - 20 meter i diameter Arbejds galop | | | | Galopkvalitet - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form | |
| 11 | mellem C & M MBF | Arbejdstrav Arbejdstrav | | | | Overgangens smidighed - takt - balance - travens kvalitet | |
| 12 | (A) mellem D & X G | Vend ad midterlinien Middelskridt for gradvis længere tøjler Program afsluttet | | | | Balance - takt Overgang - ligeudretning - takt - energi - afslappethed - let strækning af halsen - støtte på biddet | |
| | | Udridning i skridt for lange tøjler | | | | | |

Total

St.No: _____ Rytter: _____ Nat: _____ H.Nr: _____ Hest: _____ Position:
Karakterer for samlet indtryk

| | | | | | |
|----------|--|--|---|--|-------------------------|
| <u>1</u> | GANGARTER & ENERGI Rentaktede, frigjorte, regelmæssige, energi og smidighed | | 2 | | Generelle bemærkninger: |
| <u>2</u> | EFTERGIVENHED & HOLDNING Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning samt hovedts korrekte placering | | 2 | | |
| <u>3</u> | LYDIGHED Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse | | | | |
| <u>4</u> | RYTTEREN Opstilling - holdning, korrekt sæde, hænder og schenklers placering | | 3 | | |
| <u>5</u> | RYTTEREN Indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet | | 3 | | |
| | Total | | | | |
| | Fradrag For fejlridning eller udeladelse af en øvelse: 1. gang --2 point 2. gang - 4 point 3. gang - diskvalifikation | | | | |
| | Total | | | | Total score i %: |

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet..

En tankstreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

"omkring" et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet..

"ca." i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.

Arrangør:
(nøjagtig adresse)

Dommer underskrift:



Copyright © 2014, update 2014
Dansk Ride Forbund
Reproduction strictly reserved