

Klasse: \_\_\_\_\_ Dato: 2022-01-26 Dommer: \_\_\_\_\_ Position:

St.No: \_\_\_\_\_ Rytter: \_\_\_\_\_ Nat: \_\_\_\_\_ H.Nr: \_\_\_\_\_ Hest: \_\_\_\_\_

Tid 5:00 (kun til orientering), Max score: 250

Formål: At gøre rutinerede ryttere og eller heste fortrolige med dressurens mest grundlæggende principper.

Krav: Hesten/ponyen skal være lydig, afslappet og tillidsfuld og have givet korrekt efter på biddet, og den skal arbejde i en utvungen holdning med næseryggen lidt foran det lodrette plan. Hesten/ponyen skal gå energisk fremad i god balance med rentakede og naturlige gangarter, og den skal være i stand til at gå korrekt på de svagt bøjede spor som LC niveauet forlanger. Der skal lægges mere vægt på gangarternes korrekthed og hestens eftergiveness og lydighed, end på øvelsernes præcision. Rytteren skal have så meget kontrol over sig selv, at han/hun er i stand til at kontrollere og indvirke korrekt på hesten/ponyen.

		Øvelser	Point	Koefficient	Sum	Anvisninger	Kommentar
1	<b>AC X (C)</b>	<b>Indridning i middelskridt Arbejdstrav Højre volte</b>				Ligeudretning - Skridtens kvalitet. Travens kvalitet	
2	(C)M <b>M-X-K KA</b>	Arbejdstrav <b>Arbejdstrav - letridning</b> Arbejdstrav				Energi - takt - smidighed.	
3	<b>A</b>	<b>Volte - 20 m idiameter</b>				Travens kvalitet - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form	
4	ca. ved A	<b>Arbejds galop til venstre</b>				Ligeudretning - balance - lydighed.	
5	<b>A</b>	<b>Volte 20 meter i diameter</b>				Galopkvalitet - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form	
6	<b>mellem A &amp; F (F)BM(C) mellem M &amp; C</b>	<b>Arbejdstrav Arbejdstrav Middelskridt</b>				Smidighed - lydighed i overgang. Energi - takt - smidighed. Smidighed - lydighed i overgang.	
7	<b>C</b>	<b>Volte. 20 m i diameter I første 1/4 af volten gives tøjlerne gradvis efter så der rides for længere tøjler. I sidste 1/4 af volten tages tøjlerne gradvis igen</b>				Takt - energi - rummelighed - afslappethed - bøjning. Skridtens kvalitet - let strækning af halsen - støtte på biddet.	
8	<b>mellem C &amp; H H-X-F FA</b>	<b>Arbejdstrav Arbejdstrav - letridning Arbejdstrav</b>				Smidighed - takt - balance. Energi - takt - smidighed.	
9	<b>A</b>	<b>Volte - 20 m i diameter</b>				Travens kvalitet - bøjning - balance - korrekt størrelse og cirkelrunde form	
10	ca. ved A	<b>Arbejds galop til højre</b>				Ligeudretning - balance - smidighed.	
11	<b>A</b>	<b>Volte - 20 meter i diameter</b>				Galoppens kvalitet - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form	

St.No: \_\_\_\_\_ Rytter: \_\_\_\_\_ Nat: \_\_\_\_\_ H.Nr: \_\_\_\_\_ Hest: \_\_\_\_\_ Position: 

		Øvelser	Point	Koefficient	Sum	Anvisninger	Kommentar
12	ca. ved A (A)C	<b>Arbejdstrav Slangegang - 2 buer</b>				Travens kvalitet - balance - bøjning - buernes form	
13	<b>CHE EX</b>	<b>Arbejdstrav ½ volte</b>				Travens kvalitet. Balance bøjning - korrekt størrelse	
14	<b>mellem X &amp; G  G</b>	<b>Middelskridt Bane A: Skridt ved I Bane B: Skridt ved X Program afsluttet</b>				Overgang - ligeudretning - takt - energi - afslappethed - let strækning af hals - støtte på bid	
		Udridning i skridt for lange tøjler					
<b>Total</b>							

**Karakterer for samlet indtryk**

<u>1</u>	<b>GANGARTER &amp; ENERGI</b> Rentaktede, frigjorte, regelmæssige, energi og smidighed	2	Generelle bemærkninger:
<u>2</u>	<b>EFTERGIVENHED &amp; HOLDNING</b> Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning samt hovedets korrekte placering	2	
<u>3</u>	<b>LYDIGHED</b> Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse		
<u>4</u>	<b>RYTTEREN</b> Opstilling - holdning, korrekt sæde, hænder og schenklers placering	3	
<u>5</u>	<b>RYTTEREN</b> Indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet	3	
<b>Total</b>			
<b>Fradrag</b>			
For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:			
1. gang --2 point			
2. gang - 4 point			
3. gang - diskvalifikation			
<b>Total</b>			<b>Total score i %:</b>

 Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i ( parentes ) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet..

En tankstreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

 En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

"omkring" et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet..

"ca." i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.

 Arrangør:  
(nøjagtig adresse)

Dommer underskrift: