

Klasse: \_\_\_\_\_ Dato: 2022-01-26 Dommer: \_\_\_\_\_ Position:

St.No: \_\_\_\_\_ Rytter: \_\_\_\_\_ Nat: \_\_\_\_\_ H.Nr: \_\_\_\_\_ Hest: \_\_\_\_\_

Tid 5:00 (kun til orientering), Max score: 290

Formål: At bekræfte, at hesten/ponyen foruden at opfylde de krav der blev stilet i LB klasserne yderligere har forbedret sin smidighed og sit afskub, som nu gennem korrekt arbejde skal føre til at hesten så småt begynder at lægge mere vægt på bagbenene - d.v.s. arbejder med mere bæring og rummelighed. Dette gælder ikke mindst i middeltrav og middelgalop, som forlanges for første gang. Der skal også lægges vægt på, at hesten/ponyen er henholdsvis ligeudrettet og korrekt bøjet når dette forlanges. Holdningen skal fortsat være utvungen med let hvælvet hals og næseryggen korrekt placeret let foran eller i det lodrette plan.

**Der forlanges for første gang: Changer gennem 4-6 travtrin. Kontragalop på lige linie. Galopanspring fra skridt. Middeltrav i nedsidning. Schenkelvigning i trav. 10 m volter tilbage i galop. Kontragalop på lige linie. Galopanspring fra skridt. 20 m galopvolte med kort afbrydelse af støtten på biddet. Middeltrav nedsidning.**

		Øvelser	Point	Koefficient	Sum	Anvisninger	Kommentar
1	<b>AX</b> <b>X</b> (C)	<b>Indridning i arbejdstrav</b> <b>Parade - hilsen - arbejdstrav</b> Højre volte				Ligeudretning - travens kvalitet. Opstilling - stilstand - overgange. Travens kvalitet	
2	<b>M(X)F</b>  FA (A)	<b>Enkelt slangelinie</b> <b>toppunkt 5 m fra X</b> Arbejdstrav Vend ad midterlinien				Slangelinien form - bøjning – balance – travens kvalitet - Travens kvalitet	
3	<b>D</b>	<b>Schenkelvigning for højre</b> <b>schenkel til langsiden</b> <b>rammes mellem E&amp;H</b> forsæt i arbejdstrav				Smidighed - takt - bæring - stilling - ligeudretning - overkrydsning - sidelænsbevægelse	
4	HCM <b>M-X(K)</b> <b>før K</b> KA	Arbejdstrav <b>Middeltrav</b> <b>Overgang til arbejdstrav</b> <b>Arbejdstrav</b>				Energi - takt - smidighed -rummelighed - holdning - tempo. Smidighed - takt - balance - indundergribende bagben - præcision	
5	<b>A</b>	<b>Parade - 4-6 skridt tilbage -</b> <b>arbejdstrav</b>				Opstilling - stilstand - diagonalt - ligeudrettet - korrekt antal - overgange	
6	<b>F(X)M</b>  MC (C)	<b>Enkelt slangelinie</b> <b>toppunkt 5 m fra X</b> Arbejdstrav Vend ad midterlinien				Slangelinien form - bøjning – balance – travens kvalitet	
7	<b>G</b>	<b>Schenkelvigning for venstre</b> <b>schenkel til langsiden</b> <b>rammes mellem E &amp; K</b> fortsæt i arbejdstrav				Smidighed - takt - bæring - stilling - ligeudretning - overkrydsning - sidelænsbevægelse	
8	KAF <b>F-X(H)</b> <b>før H</b> HC	Arbejdstrav <b>Middeltrav</b> <b>Overgang til arbejdstrav</b> Arbejdstrav				Energi - takt - smidighed - rummelighed - holdning - tempo - Smidighed - takt - balance - indundergribende bagben - præcision	
9	<b>C</b> <b>CX</b>	<b>Middelskridt</b> <b>½ volte (20 m) for længere tøjler</b>				Skridtens kvalitet - let strækning af halsen - bøjning - støtte på biddet	
10	<b>X(E)</b>	<b>Middelskridt</b>				Takt - energi - rummelighed - afslappethed	
11	(E) <b>KD-E</b> <b>EH</b>	Venstre om og derefter <b>Arbejds galop til venstre</b> <b>Volte tilbage</b> <b>Kontragalop</b>				Ligeudretning - balance - smidighed Galopkvalitet - bøjning - balance Energi - smidighed - takt - stilling	
12	<b>H</b> <b>C</b> CMB	Arbejdstrav <b>Arbejds galop til højre</b> Arbejds galop				Smidighed - takt - balance Ligeudretning - præcision Galopkvalitet	
13	BF <b>FD-B</b> <b>BM</b>	Arbejds galop <b>Volte tilbage</b> <b>Kontragalop</b>				Galopkvalitet - bøjning - balance. Energi - smidighed - takt - stilling	
14	<b>M</b> <b>C</b> CHE	Arbejdstrav <b>Arbejds galop til venstre</b> Arbejds galop				Smidighed - takt - balance. Ligeudretning - præcision. Galopkvalitet	

St.No: \_\_\_\_\_ Rytter: \_\_\_\_\_ Nat: \_\_\_\_\_ H.Nr: \_\_\_\_\_ Hest: \_\_\_\_\_ Position: 

		Øvelser	Point	Koefficient	Sum	Anvisninger	Kommentar
15	<b>EBE</b>	<b>Volte (20 m) med kort afbrydelse af støtten på biddet mellem E &amp; B</b>				Galopkvalitet - løse tøjler - selvbæring - uændret tempo	
16	<b>EKAF</b>	<b>Arbejds galop</b>				Energi - takt - smidighed	
17	<b>F-X-(H) for H</b>	<b>Middelgalop Overgang til arbejds galop</b>				Energi - takt - rummelighed - smidighed - holdning - tempo	
18	<b>HCM(B) (X)G</b>	<b>Arbejds trav Arbejds trav</b>				Energi - takt - smidighed - ligeudretning	
19	<b>G</b>	<b>Parade - hilsen</b>				Ligeudretning - travens kvalitet. Opstilling - stilstand - overgang	
		Udridning i skridt for lange tøjler					
<b>Total</b>							

**Karakterer for samlet indtryk**

- 1 GANGARTER:** Rentaktede, frigjorte og regelmæssige
- 2 SPÆNDSTIGHED:** Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring og rummelighed)
- 3 EFTERGIVENHED & HOLDNING:** Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning, samt hovedet korrekte placering
- 4 LYDIGHED:** Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse
- 5 RYTTEREN:** Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet

	2		Generelle bemærkninger:
	2		
	2		
	2		
	3		
<b>Total</b>			
<b>Total</b>			<b>Total score i %:</b>

**Fradrag**

For fejlridding eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point
  2. gang - 4 point
  3. gang - diskvalifikation
- Fradrag på 2 for andre fejl
- 
- se. Punkt 219.4/225.5

 Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

En øvelse skrevet med kursiv skrift betyder at man skal være ekstra opmærksom.

"omkring" et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet

"ca." i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.

 Arrangører:  
 (nøjagtig adresse)

Dommer underskrift:

