

# Kür Grand Prix 2009 Bane A



Tilladt tid: mellem 5 min. 30 sek. og 6 min.

Stævne: .....

Rytter: .....

Hest: .....

Hestens alder min. 8 år  
Dommer:

\_\_\_\_\_  
Underskrift

KARAKTER GRUPPE	OBLIGATORISKE ØVELSER	POINT FOR DE ENKELTE ØVELSER	ENDELIG POINT	KOEF.	KOMMENTAR
1.	Samlet skridt - min. 20 m				
2.	Fri skridt - min. 20 m				
3.	Samlet trav incl. sidetraversade til højre (min 12 m)				
4.	Samlet trav incl. sidetraversade til venstre (min 12 m)				
5.	Fri trav				
6.	Samlet galop incl. sidetraversade til højre				
7.	Samlet galop incl. sidetraversade til venstre				
8.	Fri galop				
9.	Changementer for hvert 2. spring (min. 5 sammenhængende)				
10.	Changementer for hvert spring (min. 9 sammenhængende)				
11.	Galop pirouette til højre		/	2	
12.	Galop pirouette til venstre		/	2	
13.	Passage (min.20 m.)		/	2	
14.	Piaff (min. 10 trin på lige spor)		/	2	
15.	Overgange fra passage til piaff og omvendt				
16.	Indridningen samt indridnings- og afslutningsparader				
<b>Total - Teknisk værdi</b>		max. 200 point			

### Kunstnerisk værdi \*)

16.	Takt, energi og elasticitet (spændstighed)		/	4	
17.	Harmoni mellem hest og rytter		/	4	
18.	Koreografi. Udnyttelse af banen. Opfindsomhed		/	4	
19.	Sværhedsgrad. Veldisponerede chancer /risici		/	4	
20.	Valg af musik. Udnyttelse og fortolkning af musikken		/	4	
<b>Sum</b>		max. 200 point			
<b>Fradrag for evt. overskridelse tid</b>		0,5 % fradrag			
<b>Total - Kunstnerisk værdi</b>					

\*) halve karakterer må benyttes

### Samlet værdi

<b>Total - Teknisk værdi</b>		:2		
<b>Total - Kunstnerisk værdi</b>		:2		
<b>Total - Samlet værdi</b>				i %

### Særlige bemærkninger

I konkurrencer, hvor følgende øvelser vises bevidst vil ekipagen få "0" for hele øvelsen. Ligeledes vil der ikke kunne gives højere end "5" i såvel koreografi som sværhedsgrad.

- Mere end en dobbeltpirouette i galop (2 piruetter med mere end 360 grader hver, i sammenhængende øvelser). Karakter for galoppirouette "0".  
NB: Hvis den "ulovlige" pirouette f.eks. kun blev vist til venstre, vil det være karakteren for galoppirouetten til venstre der får karakteren "0", uanset om der er vist andre korrekt udførte galoppiruetter til venstre. Samme er gældende, hvis dette kun var til højre.  
For at få høj teknisk karakter, må galoppirouetten være udført fra et lige spor og tilbage til et lige spor.  
Galoppirouetten må udføres fra galoptravers til galoptravers, men hvis paloppirouetten kun er vist fra galoptravers til galoptravers bliver karakteren lavere, Galoppirouetten lavet fra skridt og ud i skridt eller fra piaff og ud i piaff vil kun blive tilgodeset under harmoni og koreografi.
- Piaff: for at få en høj teknisk karakter i piaff, skal denne vises på lige spor med min. 10 piafftrin på lige spor. Hvis piaff kun er vist som pirouette, vil den få lavere karakter. Hvis en piaffpirouette vises i forlængelse af piaff med min. 10 trin ligeud, vil den tekniske karakter være som sædvanlig.
- Passage: for at få en høj teknisk karakter i passage, må den vises på et lige spor min. 20m. Hvis passage kun vises i form af travers, vil den få en lavere karakter. Hvis passage vises i travers ud over passage på et spor min. 20m gives en teknisk karakter som sædvanlig.
- Hvis skridt ikke er vist på ét lige (på lige eller buet spor), men kun vist som sideførende skridt gives "0" for øvelsen.
- Travers og renvers er tilladt som en del af koreografien.  
Hvis der bevidst vises øvelser, som ikke er nævnt på Grand Pris niveau under obligatoriske øvelser, vil ekipagen blive diskvalificeret. F.eks. øvelser over jorden (lavade etc.) galop baglæns etc.